

PROFESSOR	FORMAÇÃO	GRUPO DE PESQUISA	ÁREAS DE INTERESSE
ANTONIO FAUSTO NETO	Graduação em Comunicação - Jornalismo na UFJF; Mestrado em Comunicação, na UNB; Doutorado em Ciências da Comunicação e da Informação na Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales, EHESS, França; Pós-doutorado pela UFRJ.	Grupo de Pesquisa Miatização e Processos Sociais Consultor de Projeto de Pesquisa (O modelo de gestão estratégia das relações públicas para os processos interacionais de acesso, acolhimento e vínculo na atenção básica à saúde)	Teorias da Comunicação; Miatização e Processos Sociais; Estudos Teóricos e Empíricos sobre Circulação; Análise do Discurso; Teorias e metodologias sobre Processos, Práticas e Discursos Jornalísticos.
CLAUDIO CARDOSO DE PAIVA	Graduação em Comunicação - Jornalismo na UFPB. Mestrado em Comunicação, UNB. Doutorado em Ciências Sociais na Université Paris Descartes, Paris V, França		
FABIANA CARDOSO SIQUEIRA	Graduação em Jornalismo pela UFSM. Mestrado em Engenharia de Produção/Qualidade e Produtividade pela UFSM. Doutorado em Comunicação pela UFPE/Universidade Complutense de Madri.	Telejornalismo, Cultura e Sociedade: http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/0289104058315354	Critérios de Noticiabilidade; Processos de Produção Jornalística; Profissão de Jornalista; História do Telejornalismo; Jornalismo em Base de Dados.
FERNANDO FIRMINO DA SILVA	Graduação em Comunicação Social - Jornalismo pela UEPB; Mestrado em Ciência da Informação pela UFPB. Doutorado em Comunicação e Cultura Contemporâneas pela UFBA	Grupo de Pesquisa em Jornalismo e Mobilidade - MOBJOR: < http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/5834284525620309 >	Jornalismo, editoração eletrônica, jornalismo digital, mobilidade, jornalismo móvel, convergência, cibercultura
GLORIA DE LOURDES FREIRE RABAY	Graduação em Comunicação Social, Jornalismo pela UFPB; Mestrado em Sociologia pela UFPB; Doutorado em Ciências Sociais pela UFRN.	GEM- Grupo de Estudo e Pesquisa em Gênero e Mídia: < http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/3461509436223857 >	Mulher e participação política e processos eleitorais; Gênero, ensino superior e feminismo acadêmico; Jornalismo e Histórias de Vida; Direitos Humanos e Direitos das Mulheres. No campo do jornalismo pesquisa o diálogo entre as narrativas biográficas nas Ciências Humanas e no Jornalismo.
GUIDO LEMOS DE SOUZA FILHO	Graduação em Ciência da Computação pela UFPB. Mestre (1991) e doutor (1997) em Informática pela PUC/Rio		Televisão digital, cinema digital, aplicações multimídia distribuídas, redes de distribuição de vídeo, performances artísticas distribuídas e acessibilidade.
JOANA BELARMINO DE SOUSA	Graduação em Comunicação Social (Jornalismo) pela UFPB; Mestrado em Ciências Sociais pela UFPB; Doutorado em Comunicação e Semiótica pela PUC/SP	GJAC - Grupo de Pesquisa em Jornalismo, Mídia, Acessibilidade e Cidadania: < http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/7754689356256564 >	Jornalismo e acessibilidade; Jornalismo e ética; Jornalismo e Literatura, Teoria do Jornalismo, Profissão de Jornalista; Teoria e Metodologia em Jornalismo e Comunicação; Mídia, Política e Atores sociais; Jornalismo, Cultura e Cidadania.
JOSE DAVID CAMPOS FERNANDES	Graduação em Comunicação Social (Jornalismo) pela UFPB; Mestre em Ciência da Informação pela UFPB; Doutor em Linguística pela UFPB.		Gramática do design visual; Editoração; Televisão; Televisão digital; Educação a distância; Relações públicas; Publicidade e propaganda
LUIZ CUSTODIO DA SILVA	Graduação em Jornalismo pela PUC/PE; Mestrado em Administração Rural e Comunicação Rural pela UFRPE; Doutorado em Ciências da Comunicação pela Universidade de USP.	Teorias e Metodologias da Produção Jornalística na Mídia Regional: http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/1502627413294989 Comunicação Cultura e Desenvolvimento: http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2362638652290763	Narrativas jornalísticas com ênfase em livro reportagem e grande reportagem; Critérios de noticiabilidade; Jornalismo de proximidade e Informação local; Comunicação, com ênfase em Teoria da Comunicação e Comunicação Comunitária; cotidiano e informação, imprensa regional, informação e cidadania, folkcomunicação e cultura popular, pesquisa na Paraíba e

			ensino de pesquisa.
PAULA DE SOUZA PAES	Graduação em Comunicação Social, Jornalismo na PUC/MG; Mestrado em Ciências da Comunicação na Université Grenoble Alpes, França; Doutorado em Ciências da Comunicação na Université Grenoble Alpes, França; Pós-doutorado pela UEPG (Universidade Estadual de Ponta Grossa).	A definir, de acordo com os grupos disponíveis no PPJ.	Lógicas de Produção no Jornalismo; Práticas jornalísticas e identidade profissional; Práticas jornalísticas internacionais; Jornalismo, comunicação pública e democracia. Mídia, Política e atores sociais (jornalismo Político, associações, movimentos sociais, minorias, imigrantes); Teoria e Metodologia em Jornalismo e Comunicação;
PEDRO BENEVIDES	Graduação em jornalismo na Universidade de Brasília, UnB; Mestre em Comunicação pela Universidade de Brasília (UNB); Doutor em Comunicação pela Unisinos; Pós-doutor pela Unisinos.	Teorias e Metodologias da Produção Jornalística na Mídia Regional: http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/1502627413294989	Teorias da Comunicação; teorias do jornalismo; história da comunicação; história do jornalismo; forma estética; midiaticização; comunicação popular.
PEDRO NUNES FILHO	Graduação em Comunicação Social - Jornalismo pela UFPB; Especialização em Metodologia da Comunicação UFMG CIESPAL. Mestrado em Comunicação Social pela Metodista/SP; Doutorado em Comunicação e Semiótica pela PUC/SP; Pós-Doutorado - Comunicação em Sistemas Hiperfídia pela Universidad Autónoma de Barcelona.	GJAC - Grupo de Pesquisa em Jornalismo, Mídia, Acessibilidade e Cidadania: http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/7754689356256564	Jornalismo Multiplataforma, Jornalismo e Cidadania, tecnologias audiovisuais, processos digitais, fotografia, cinema digital, vídeo, projetos multimídia, cibercultura, comunicação comunitária e encenações da sexualidade no contexto das mídias audiovisuais.
SANDRA REGINA MOURA	Graduação em Comunicação Social, Jornalismo, pela UFPB; Mestrado em Comunicação e Cultura Contemporânea pela UFBA; Doutorado em Comunicação e Semiótica pela PUC/SP	Teorias e Metodologias da Produção Jornalística na Mídia Regional: < http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/1502627413294989 >	Jornalismo e Plataformas digitais; Jornalismo Investigativo Jornalismo Literário; Jornalismo Público
VALDECIR BECKER	Graduação em Jornalismo na UFSC; Mestrado em Engenharia e Gestão do Conhecimento (UFSC); Doutorado em Ciências (Engenharia Elétrica, 2011, USP).	Design Audiovisual: < http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/6249920476293098 > Videocolaboração < http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/3339353182266871 >	Audiência e estudos de mídia e recepção; Interação Humano-Computador; Design Audiovisual.
Zulmira Nóbrega Piva de Carvalho	Graduação em Comunicação - Jornalismo na UFPB. Mestrado em Comunicação e Semiótica pela PUC/SP Doutorado em Cultura e Sociedade pela UFBA.	Telejornalismo, Cultura e Sociedade: http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/0289104058315354 Cultura e Desenvolvimento: http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/6098904633114882	Jornalismo, turismo e sociabilidades, com ênfase em eventos culturais regionais, festas populares; Lógicas de Produção e Consumo no Jornalismo; Mídia, Política e Atores sociais Assessoria de imprensa