



Universidade Federal da Paraíba
Centro de Comunicação, Turismo e Artes
Departamento de Artes Cênicas

CONCURSO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO - DAC-CCTA-UFPB

PERFIL: TÉCNICAS SOMÁTICAS, ANATOMIA, FISILOGIA, CINESIOLOGIA PARA DANÇA

Nº de vagas: 01

Classe/nível de ingresso: Auxiliar Classe A

Requisitos mínimos para a posse: Graduação em Dança ou Educação Física ou Fisioterapia ou Terapia Ocupacional ou Medicina.

Titulação mínima exigida: Graduação

PONTOS/TEMAS

1. Técnicas Somáticas e a dança no Brasil.
2. Anatomia como ferramenta para processos investigativos em dança
3. Educação somática, cinesiologia e fisiologia: limites pedagógicos para a prática da dança
4. Corpo e diferença no ensino da dança
5. Especificidades da anatomia e da fisiologia para dança
6. Técnicas somáticas e criação em dança.
7. Movimento e saúde nas práticas pedagógicas da educação básica.
8. Aspectos cinesiológicos em diferentes abordagens de ensino da dança
9. Técnicas Somáticas e saúde.
10. Desenvolvimento e aprendizagem motora e as etapas do crescimento humano.

BANCA EXAMINADORA

Titulares:

Profa. Dra. Líria Moraes – presidente - UFPB
Profa. Ms. Candice Didonet – membro – UFPB
Prof. Dr. Victor de Oliveira – membro - UFPB

Suplentes:

Profa. Dra. Carolina Laranjeira – UFPB
Prof. Ms. Sérgio José de Oliveira – UFPB
Profa. Ms Ana Valéria Vicente – UFPB

CRONOGRAMA

08/03/2019 – Publicação do Edital (**data prevista**)

Dia seguinte à publicação do edital: Divulgação do programa/conteúdo programático do Processo Seletivo, do calendário oficial das provas e do nome dos membros titulares e suplentes que compõem a Banca Examinadora pelo Departamento de Artes Cênicas

Oito dias corridos a partir da publicação do edital: Inscrições

Horário: de 14h às 18h.

Local: Secretaria do Departamento de Artes Cênicas, CCTA.

OBS.: O programa/conteúdo programático do Processo Seletivo, o calendário oficial das provas e o nome dos membros titulares e suplentes que compõem a Banca Examinadora serão entregues aos candidatos, no ato de inscrição. Ainda, o candidato ou seu procurador receberá a Resolução No 07/2017 do CONSEPE/UFPB que estabelece as normas para contratação de Professor Substituto e assinará termo presente no requerimento de inscrição, declarando aceitar as normas que regem o processo seletivo.

Dois dias corridos a partir da publicação do edital: Data limite para Solicitação de Isenção de Taxa de Inscrição.

Horário: de 14h às 18h.

Local: Secretaria do Departamento de Artes Cênicas, CCTA.

Até um dia antes do término do período de inscrições: Divulgação dos resultados das Solicitações de Isenção.

Horário: de 14h às 18h.

Local: Secretaria do Departamento de Artes Cênicas, CCTA.

Primeiro dia útil após encerramento das inscrições: Divulgação das inscrições deferidas

Local: Secretaria do Departamento de Artes Cênicas, CCTA.

Dois dias úteis a contar da data de divulgação da lista de inscrições

deferidas: Data limite para o candidato recorrer ao Colegiado Departamental no caso de indeferimento de inscrição

Horário: das 14h às 18h.

Local: Secretaria do Departamento de Artes Cênicas, CCTA.

Primeiro dia útil após encerramento de pedido de recurso: Resultado de análise do Colegiado Departamental dos pedidos de candidatos cujas inscrições foram indeferidas.

Horário: das 14h às 18h.

Local: Secretaria do Departamento de Artes Cênicas, CCTA.

01/04/2019: Sorteio do ponto a Prova Didática.

Horário: 8h.

Local: Prédio do Departamento de Artes Cênicas, CCTA, primeiro andar, sala 11.

02/04/2019 e 03/04/2019: Realização de Provas Didáticas.

Horário: das 8h às 17h.

Local: Prédio do Departamento de Artes Cênicas, CCTA, primeiro andar, sala 11.

04/04/2019: Divulgação dos resultados provisórios das Provas Didáticas.

04/04/2019 a 17/04/2019: Período para pedido de recurso em relação ao resultado provisório da Prova Didática (**até dez dias úteis, a contar da data da divulgação da nota provisória**).

18/04/2019: Sessão pública de leitura e disponibilização para os presentes do inteiro teor das manifestações do relator/membro da Banca Examinadora sobre pedidos de recurso em relação ao resultado provisório da Prova Didática.

19/04/2019: Divulgação do Relatório Conclusivo.

Horário: 17h.

Local: Secretaria do Departamento de Artes Cênicas, CCTA.

19/04/2019 a 03/05/2019: Período para pedido de recurso em relação ao Relatório Conclusivo (**até dez dias úteis, a contar da data da divulgação do Relatório Conclusivo**).

06/05/2018: Sessão pública de leitura e disponibilização para os presentes do inteiro teor das manifestações do relator/membro da Banca Examinadora sobre pedidos de recurso em relação ao Relatório Conclusivo.