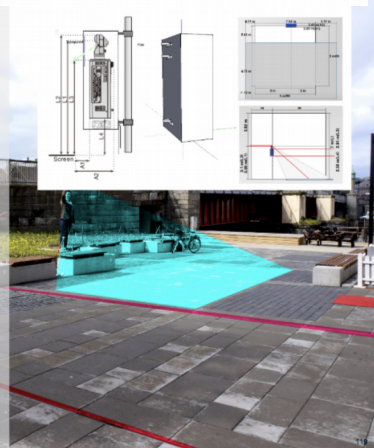
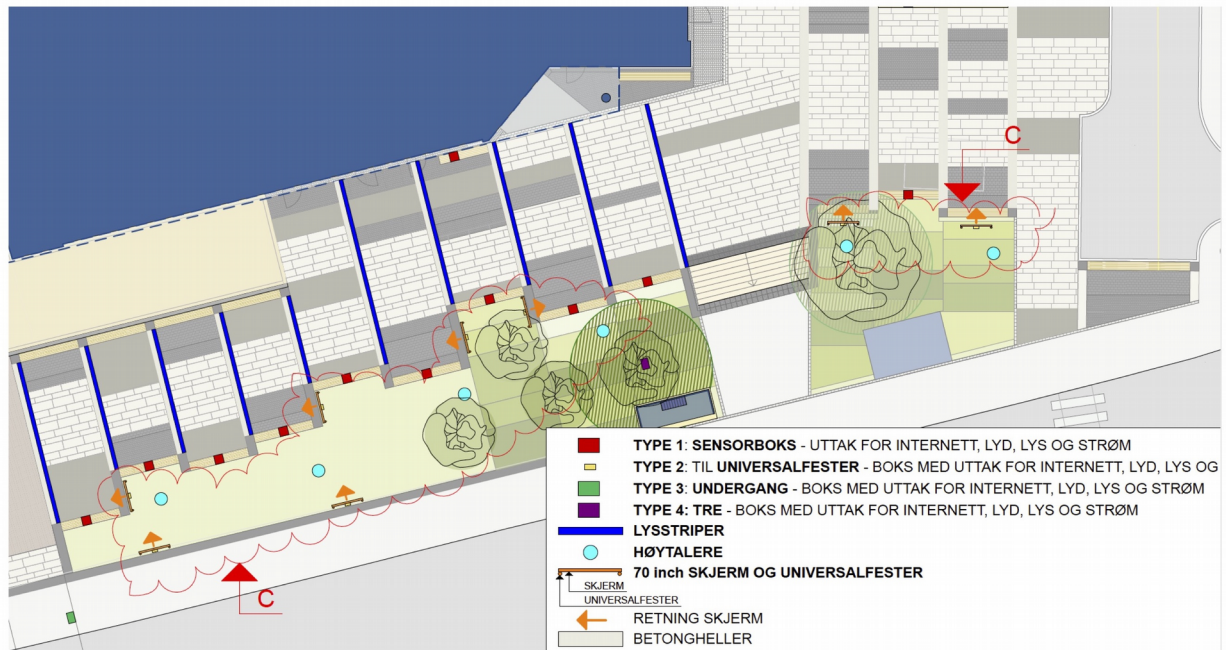


Nome da disciplina	<b>Projetos e dispositivos digitais no espaço público</b>
Código interno	--
Créditos/carga horária	2Cr/30h
Semestre	2º semestre (2019.2)
Professor	Pablo DeSoto
Ementa	O curso propõe uma exploração teórica e prática de projetos e dispositivos digitais no espaço público. A parte teórica apresenta um estudo crítico das relações do humano com seu espaço analógico e digital: sociedade rede, espaço dos fluxos, protocolos, espaço híbrido, ciborgues espacialmente estendidos, governança algorítmica, stacks. A parte prática consiste no desenho de um projeto real para Adressenparken, um espaço público tecnológico na cidade de Trondheim. Vinculado a Universidade de ciência e tecnologia da Noruega (NTNU), Adressenparken é um laboratório para pesquisa e inovação, teste de novas soluções, debate social e comunicação de conhecimento relacionado a arte e tecnologia digital no espaço urbano. Como parte da estância de pesquisa em NTNU do professor Dr. Pablo DeSoto, o projeto será implementado de fato na segunda semana de Outubro. A proposta de intervenção pode explorar, por exemplo, as possibilidades da arquitetura como interface comunicativa digital entre geolocalizações remotas, criando um espaço público tecnológico ampliado entre Trondheim, Noruega e João Pessoa, Brasil.

Módulos	Datas	Horário	Local
<b>Introdução, seminário teórico e desenho de projeto</b> Introdução teórica ao curso. Seminário teórico a partir dos textos da bibliografia. Estudo de casos. Apresentação Adressenparken. Desenho de projeto.	19 a 22 Agosto	8 a 12 h	Espaço Cidadania Digital TCE Jaguaribe
<b>Implementação e documentação</b> Implementação de projeto <i>in situ</i> em AdressenParken, Trondheim. Testes, avaliação, reajuste, implementação e documentação.	Setembro e Outubro		

Referências
Bratton, Benjamin H. <b>The Stack: On Software and Sovereignty</b> . Software Studies. MIT Press, 2015.
DeSoto, Pablo. <b>Situation Room: Diseñando un Prototipo ciudadano de Sala de Situación</b> . First edition. Dpr-barcelona, 2011.
DeSoto, Pablo, & Montsell, Pilar. <b>Fadaiat: Libertad de Conocimiento, Libertad de Movimiento</b> . Cedma-Málaga, 2006.
Greenfield, Adam. <b>Against the smart city (The city is here for you to use Book 1)</b> . Edição: 1.3. ed. Do projects, 2013.
Greenfield, Adam. <b>Everyware: The Dawning Age of Ubiquitous Computing</b> . 1st edition. Berkeley, CA: New Riders Publishing, 2006.
Haraway, Donna. <b>O Manifesto ciborgue - ciência, tecnologia e feminismo socialista no final do século XX</b> . 1985.
Medina, Eden. <b>Revolucionarios cibernéticos: Tecnología y política en el Chile de Salvador Allende</b> . LOM Ediciones, 2013.
Mitchel, William J., & William J. Mitchel. <b>Me++: The Cyborg Self and the Networked City</b> , MIT Press, 2004.
Mozorov, Evgeny, & Bria, Francesca. <b>Rethinking the Smart City. Democratizing Urban Technology</b> . Rosa Luxemburg Stiftung NYC, 2018.
Pérez de Lama Halcón, José. <b>Devenires ciborg: arquitectura, urbanismo y redes de comunicación</b> . Universidad de Sevilla, 2006.
Rheingold, Howard. <b>Smart Mobs: The next Social Revolution: Transforming Cultures and Communities in the Age of Instant Access</b> . Reading, MA: Basic Books, 2007.

## Adressenpark



- [Web](#)
- [API](#)
- [Tutorial](#)
- [Design and Development \(video\)](#)
- [Technical and Hardware Specifications](#)
- [Multi-use Playspaces. Re-imagining community spaces using creative loose parts and technology. An ongoing toolkit](#)