

Nome da disciplina	Mapeando o Comum Urbano
Código interno	--
Créditos/carga horária	4Cr/60h
Semestre	2019-2
Professores	Pablo DeSoto e Letícia Palazzi Perez
Ementa	 <p>Workshop Mapping the Commons of Istanbul at Istanbul Technical University), 2012.</p> <p>Curso teórico-prático de exploração, discussão e mapeamento dos bens comuns urbanos ou comum urbano (<i>urban commons</i>). Toma a forma principal de laboratório inter-disciplinar onde encontram-se para trabalhar juntos arquitetos, geógrafos, ativistas, artistas visuais, científicos sociais e estudantes de diferentes disciplinas. O curso propõe um método de laboratório, desenvolvido anteriormente em varias cidades do mundo e ganhador do Premio Elinor Ostrom por a Universidade de Buenos Aires, no qual o comum urbano é estudado, parametrizado e apresentado em formato visual e cartográfico. O laboratório toma a grande João Pessoa como objeto de estudo para a produção de uma contra-cartografia e diversos outros materiais sobre os bens comuns da área metropolitana, que possam contribuir como dispositivo publico nas discussões e conflitos em andamento. Sitio web de projeto: http://mappingthecommons.net</p>

Tópico	Data	Horário	Local
Estudo dirigido Leitura e análise dos livros principais da bibliografia	Agosto e Setembro		
Teoria Aulas teóricas	16 a 18 Outubro	18h a 22h	Espaço Cultural
Campo Tour por bens comuns ameaçados da cidade	19 Outubro	8h a 18h	Diferentes locais na grande João Pessoa
Laboratório Trabalho em modo laboratório. Apresentação dos resultados	21 a 25 Outubro	18h a 22h	Espaço Cultural

Data		Aulas teóricas
<div style="text-align: center;"> <p>CARTOGRAFIA RADICAL teoría e prática</p> <p>BENS COMUNS Mapping the Commons</p> <p>A CIDADE João Pessoa</p> </div>		
14 Agosto	Cartografia radical	Contra-cartografia ou cartografia radical. A arte de fazer mapas apropriada por atores subalternos, cientistas sociais e movimentos sociais. <i>This is not Atlas: A global Collection of counter-cartographies</i> , um compendio de mapas de todo o mundo que oferece o estado da arte de cartografia como ferramenta para a ação, para construir pressão política, como crítica, como auto reflexão ou para sinalizar subjetividades espaciais.
15 Agosto	Bens comuns	Introdução teórica ao conceito de bem comum, <i>commons</i> , e comum a partir de Negri & Hardt, Dardot e Laval, Harvey, Linebaugh, Matei, Federici. Antropoceno e Comunes planetários. O clima como bem comum. Emergência climática e comum urbano.
16 Agosto	A cidade	Apresentação da metodologia paramétrica e dos estudos de caso realizados em Atenas, Istambul, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, São Paulo, Quito, Vitória. Discussão para definir quais bens comuns urbanos que serão mapeados na grande João Pessoa.

Referências Principais	
DeSoto, P., Delinikolas, D., Dragona, D., Senel, A. and Pérez de Lama, J.P. 2015. Mapping the Urban Commons: a Parametrical and Audiovisual Method . V!RUS, 11. Laval, C., Dardot, P. Comum: Ensaio sobre a revolução no Seculo XXI . BoiTempo: 2017. Halder, S., e Kollektiv Orangotango, orgs. This Is Not an Atlas: A Global Collection of Counter-Cartographies . First edition. Social and Cultural Geography, Volume 26. Bielefeld: transcript, 2018. Hardt, M., Negri, A. Commonwealth. El proyecto de una revolución del común . 2010. Harvey, D. Ciudades rebeldes. Del Derecho de la ciudad a revolución urbana . 2012.	
Referências Secundarias	
Bollier, David, e Silke Helfrich. The Wealth of the Commons: A World beyond Market and State . Routledge, 2012. Hardoy, Jorgelina, e Gustavo Pandiella. 2009. Urban Poverty and Vulnerability to Climate Change in Latin America . Environment and Urbanization 21, nº 1: 203-24. https://doi.org/10.1177/0956247809103019 . Linebaugh, Peter. The Magna Carta Manifesto: Liberties and Commons for All . Berkeley: University of California Press, 2008. Linebaugh, Peter. The City and the Commons: A Story of Our Time . Programa de	



10
ANOS

PPGAU I Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo
UFPB I Universidade Federal da Paraíba

Prácticas Críticas. Transformaciones Urbanas. De La Comuna de París a La Comuna de Madrid. Centro de Arte Reina Sofia, 2013. <http://www.museoreinasofia.es/multimedia/ciudad-comunes-historia-nuestro-tiempo>.
Mattei, Hugo. **Bienes Comunes. Un Manifiesto.** Trotta, 2013. Traficantes de sueños.
O'Neill, Brian C., Elmar Kriegler, Kristie L. Ebi, Eric Kemp-Benedict, Keywan Riahi, Dale S. Rothman, Bas J. van Ruijven, et al. 2017. **The Roads Ahead: Narratives for Shared Socioeconomic Pathways Describing World Futures in the 21st Century.** Global Environmental Change 42: 169–80. <https://doi.org/10.1016/j.gloenvcha.2015.01.004>.
Ostrom, Elinor. **Governing the Commons: The Evolution of Institutions for Collective Action.** Cambridge ; New York: Cambridge University Press, 1990.