

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE TECNOLOGIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

ANEXO_VII

Tabela de Pontuação do *Curriculum Vitae*

1. ATIVIDADES ACADÊMICAS

As Atividades Acadêmicas do candidato nas áreas de conhecimento do Programa ou áreas afins restritas aos últimos 05 (cinco) anos, isto é, a partir de 1º de janeiro de 2015, serão pontuadas conforme o Quadro 1, a seguir:

QUADRO 1 – Pontuação das **Atividades Acadêmicas** do candidato

ATIVIDADE	PONTUAÇÃO	MÁXIMO
1. Atividade de Magistério superior	1 ponto para cada crédito por semestre letivo	40 pontos
2. Orientação de Projetos de Iniciação Científica ou de Monitoria ou de Extensão , aprovados por IES ou instituições de pesquisa (por orientação).	1 ponto por orientação por ano	20 pontos
3. Orientação de trabalhos de conclusão de Curso de Graduação (por trabalho)	1 ponto por trabalho	20 pontos
4. Participação em Banca Examinadora de Concursos Públicos ou Processos seletivos para Admissão de docentes e servidores, em IES (por banca)	2 pontos	10 pontos
5. Participação em Banca Examinadora de Defesa de Trabalho de conclusão de curso, exceto o orientador (por banca)	0,5 ponto	5 pontos
6. Autor de projeto de pesquisa aprovado e/ou financiado por órgãos de fomento (CNPq, Petrobrás, Finep, BNDES, BNB, etc.) - duração mínima 1 ano	8 pontos	40 pontos
7. Participação em Projeto de pesquisa, aprovado e/ou financiado por órgãos de fomento (CNPq, Petrobrás, Finep, BNDES, BNB, etc.) - duração mínima 1 ano	4 pontos	20 pontos
8. Autor de Projeto de pesquisa, aprovado por IES – duração mínima 1 ano	3 pontos	15 pontos
9. Participação em Projeto de pesquisa, aprovado por IES - duração mínima 1 ano	1 ponto	5 pontos
10. Autor de projeto de extensão aprovado e/ou financiado por órgãos de fomento (CNPq, Petrobrás, Finep, BNDES, BNB, etc.) - duração mínima 1 ano	8 pontos	40 pontos

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE TECNOLOGIA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

11. Participação em Projeto de extensão aprovado e/ou financiado por órgãos de fomento (CNPq, Petrobrás, Finep, BNDES, BNB, etc.) - duração mínima 1 ano	4 pontos	20 pontos
12. Autor de Projeto de Extensão aprovado por IES – duração mínima 1 ano	3 pontos	15 pontos
13. Participação em Projeto de Extensão aprovado por IES – duração mínima 1 ano	1 ponto	5 pontos
14. Participação em Monitoria aprovado por IES – duração mínima 1 (um) ano	0,5 ponto	2 pontos
15. Participação em curso de Aperfeiçoamento – a partir de 180hs	0,5 ponto	2 pontos
16. Participação em curso de Especialização – a partir de 360hs	0,5 ponto	2 pontos

2. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

A Experiência Profissional do candidato será pontuada de acordo com o Quadro 2, a seguir:

QUADRO 2 – Pontuação da Experiência Profissional do candidato

ATIVIDADES PROFISSIONAIS	PONTUAÇÃO	MÁXIMO
1. Exercício técnico-profissional, como graduado , exceto docência, em função diretamente relacionada com a área objeto do concurso	6 pontos por ano	20 pontos
2. Trabalhos premiados internacionalmente	20 pontos	100 pontos
3. Trabalhos premiadas nacionalmente	10 pontos	50 pontos
4. Trabalhos premiadas regionalmente	5 pontos	25 pontos
5. Registro de patente	5 pontos	25 pontos
6. Aprovação em Concurso Público para Professor (a)	5 pontos	25 pontos

3. PRODUÇÃO CIENTÍFICA E CULTURAL

Será contabilizada toda a Produção Científica e Cultural relevante em Arquitetura e Urbanismo ou em áreas afins (restrita aos últimos 05 (cinco) anos, isto é, a partir de 1º de janeiro de 2015, conforme pontuação do Quadro 3, a seguir.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE TECNOLOGIA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

(OBS.: Será considerada pontuação *Qualis Capes de Arquitetura e Urbanismo em 2017*).

QUADRO 3 – Pontuação da **Produção Científica e Cultural** do candidato na área específica

PRODUÇÃO CIENTÍFICA	PONTUAÇÃO	MÁXIMO
1. Livros técnico-científicos ou artístico-culturais publicados na área acadêmica objeto do concurso com autoria individual , com registro ISBN.	40 por livro	Sem limite
2. Organização de livros técnico-científicos ou artístico-culturais, na área acadêmica objeto do concurso, com ISBN	10 por livro	Sem limite
3. Capítulos de livros técnico-científicos ou artístico-culturais com ISBN publicados na área acadêmica objeto do concurso.	15 por capítulo (limite de 30 pontos por livro)	Sem limite
4. Artigos técnico-científicos ou artístico-culturais publicados na área objeto do concurso.	40 – Qualis A 25 – Qualis B	Sem limite
5. Trabalhos completos e inéditos publicados em anais de eventos na área objeto do concurso.	10 por trabalho	50 pontos
6. Participação em eventos técnico-científicos ou artístico-culturais na área objeto do concurso como conferencista convidado .	2,5 pontos	7,5 pontos
7. Participação em eventos técnico-científicos ou artístico-culturais na área objeto do concurso como debatedor convidado .	1 ponto	3 pontos