Nome da disciplina	**PROJETO CENTRADO NO USUÁRIO**
Código interno	SPPGAU5002-T01
Número de créditos/carga horária	1Cr/15h
Dia/ Horário	Terças-feiras de setembro/2020 14h às 16h (síncrona) + 16h às 17h (assíncrona)
Semestre em que será ofertada	2º semestre (2020.2)
Nome do professor	Angelina Costa
Ementa	Visa instrumentar o aluno a considerar o usuário como parte central do processo de projeto de arquitetura, apresenta métodos e técnicas de pesquisa na área, e propõe prática colaborativa.
OBSERVACOES	- MODULAR: setembro/ 2020 - Podem participar: alunos do PPGAU, alunos da graduação em Arq. e Urb. (que estejam cursando a partir do 4º período), e alunos especiais (áreas afins). - Limite de 20 alunos

AULA	CONTEUDO
1 (01/09)	Apresentação da disciplina Dinâmica de apresentação alunos Vídeo sensibilização
2 (08/09)	Apresentação de conceitos básicos Vídeo (roda de conversa)
3 (15/09)	Apresentação de métodos e técnicas Atividade 1
4 (22/09)	Apresentação do GODP - Guia de Orientação para o Desenvolvimento de Projetos: uma metodologia de projeto centrado no usuário. Atividade 2
5 (29/09)	Atividade colaborativa/ Fechamento da disciplina/ Avaliação

REFERÊNCIAS PRINCIPAIS

CAMBIAGHI, Silvana. Desenho Universal: métodos e técnicas para arquitetos e urbanistas. São Paulo: Editora Senac, 2007.
IDEO. HCD - Human Centered Design: kit de ferramentas, 2009. Disponível em: <http://www.ideo.com/work/human-centered-design-toolkit/>. Acesso em: 10 maio 2014.
KOWALTOWSKI, D. C. C. K.; MOREIRA, D. C.; FABRÍCIO, M. M.; PETRECHE, J. R. D. (Orgs.). O processo de projeto em arquitetura: da teoria à tecnologia. São Paulo: Editora de textos, 2011.
LAWSON, Bryan. Como arquitetos e designers pensam. São Paulo: Oficina de textos, 2011.
MERINO, Giselle Schmidt Alves Díaz. GODP – Guia de Orientação para Desenvolvimento de Projetos: Uma metodologia de Design Centrado no Usuário. Florianópolis: NGD-LDU/UFSC, 2016. Disponível em: <www.ngd.ufsc.br>. Acesso em: 18 Abr. 2017
SANOFF, H. Community participation methods in design and planning. New York:John Wiley & Sons, Inc. 2000.
S0MMER, R.; SOMMER, B. A practical guide to behavior research: tools and techniques. New York: Oxford, 2002.
VELOSO, Maísa e ELALI, Gleice Azambuja, projeto como construção coletiva : da participação à colaboração – os desafios do ensino. In: Anais do I ENANPARQ. São Paulo, 2014.

AVALIAÇÃO: A Avaliação dar-se-á por meio das atividades, em equipe. Somada a esta atividade, será considerada a frequência e a participação.