



## CALENDÁRIO LETIVO PPGH-UFPB 2021.1

### MATRÍCULAS

- 1) Ingressantes como regulares do PPGH-UFPB – Turma 2021 – Disciplinas Obrigatórias e Optativas**  
**Dias:** 8 e 9 de abril de 2021 (Quinta e Sexta-feira)  
**Local:** Envio da documentação a ser oportunamente solicitada pela Coordenação para o e-mail [ufbpbppgh@gmail.com](mailto:ufbpbppgh@gmail.com)
- 2) Alunos/as regulares do PPGH-UFPB – Disciplinas Obrigatórias e Optativas**  
**Dias:** 8 e 9 de abril de 2021 (Quinta e Sexta-feira)  
**Local:** Diretamente no SIGAA
- 3) Alunos/as regulares de outros PPGs *Stricto Sensu* da UFPB – Apenas disciplinas Optativas**  
**Dias:** 8 e 9 de abril de 2021 (Quinta e Sexta-feira)  
**Local:** No SIGAA, por intermédio da Coordenação do PPG a que a/o Discente está vinculada/o.
- 4) Alunos/as regulares de PPGs *Stricto Sensu* credenciados pela CAPES externos à UFPB – Apenas disciplinas Optativas**  
**Dias:** 8 e 9 de abril de 2021 (Quinta e Sexta-feira)  
**Documentos exigidos no ato da matrícula, a serem enviados para o e-mail [ufbpbppgh@gmail.com](mailto:ufbpbppgh@gmail.com) em pdf:** Certidão de Comprovação de Vínculo ativo com PPG de origem; Carta de concordância do/a orientador/a para a matrícula na disciplina de interesse; RG; CPF.
- 5) Alunos/as especiais: Excepcionalmente, não haverá vagas para alunos/as especiais neste semestre letivo.**
- 6) Início do semestre letivo: 12 de abril de 2021 (Segunda-feira).**
- 7) IMPORTANTE:** As aulas em 2021.1 serão ministradas excepcionalmente em forma remota, dado o quadro de gravidade da pandemia de COVID-19. Tão logo e somente quando houver segurança à saúde de docentes, discentes e demais servidores, retornaremos às atividades presenciais.



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

**DISCIPLINAS/DOCENTES/HORÁRIOS:**

| Disciplinas Obrigatórias |  |                                       |  |                           |
|--------------------------|--|---------------------------------------|--|---------------------------|
| Código                   | Disciplina                                     | Docente(s)                            | E-mails Docentes   | Horário                   |
| HIST00037                | Metodologia da História                        | Ângelo Emílio da Silva Pessoa         | <a href="mailto:angeloepessoa@gmail.com">angeloepessoa@gmail.com</a>                     | Quartas-feiras<br>14h-18h |
| HIST00020                | Teoria da História<br>(Linha de Pesquisa ESHH) | Telma Cristina Delgado Dias Fernandes | <a href="mailto:telmadiasfernandes@gmail.com">telmadiasfernandes@gmail.com</a>           | Sextas-feiras<br>14h-18h  |
| HIST00021                | Teoria da História<br>(Linha de Pesquisa H&R)  | Tiago Bernardon de Oliveira           | <a href="mailto:tiago.bernardon@academico.ufpb.br">tiago.bernardon@academico.ufpb.br</a> | Sextas-feiras<br>14h-18h  |

| Disciplinas Optativas |  |  |  |                            |
|-----------------------|--|--|--|----------------------------|
| Código                | Disciplina                               | Docente(s)                                 | E-mails Docentes   | Horário                    |
| HIST00030             | Tópicos Especiais em História Social II  | Ana Maria Veiga e Solange Pereira da Rocha | <a href="mailto:anaveiga.ufpb@gmail.com">anaveiga.ufpb@gmail.com</a><br><a href="mailto:banto20ufpb@gmail.com">banto20ufpb@gmail.com</a> | Segundas-feiras<br>14h-18h |
| HIST00027             | Tópicos Especiais em História Política I | Martinho Guedes dos Santos Neto            | <a href="mailto:martinho.ufpb@gmail.com">martinho.ufpb@gmail.com</a>   | Terças-feiras<br>14h-18h   |
| HIST00024             | Tópicos Especiais em História Cultural I | Cláudia Engler Cury                        | <a href="mailto:claudiaenglercury73@gmail.com">claudiaenglercury73@gmail.com</a>   | Quintas-feiras<br>14h-18h  |



**DEMAIS DATAS:**

- 1) **Último dia para trancamento de disciplinas:** 7 de maio de 2021.  
(Sobre condições e implicações das formas de trancamento de disciplinas: Turmas 2019 e 2020, ver art. 48 e 49 do Regulamento da Pós-Graduação em História – Resolução CONSEPE/UFPB 55/2015; Turma 2021, ver art. 48 e 49 do Regulamento da Pós-Graduação em História – Resolução CONSEPE/UFPB 10/2021).
- 2) **Término do Semestre Letivo 2021.1:** 30 de julho de 2021.
- 3) **Último dia para entrega do Relatório da Disciplina pelos(as) Docentes:** 15 de setembro de 2021.
- 4) **Início das aulas do Semestre Letivo 2021.2:** 30 de agosto de 2021 (Datas prováveis de matrículas, a serem divulgadas oportunamente – 23 e 24 de agosto de 2021; Data provável de término do semestre letivo – 10 de dezembro de 2021).
- 5) **Observação importante:** As aulas serão ministradas excepcionalmente por via remota enquanto perdurar a pandemia de COVID-19. Quando houver condições sanitárias garantidas pelas autoridades competentes, as atividades presenciais serão retomadas imediatamente.
- 6) **Aula Inaugural PPGH-UFPB 2021.1**  
*Bolsonarismo e negacionismo em perspectiva histórica: uma abordagem sobre a pandemia de COVID-19 no Brasil*  
**Ministrante:** Prof. Gilberto Grassi Calil (UNIOESTE)  
**Data:** 28 de abril de 2021  
**Horário:** 18h30  
**Local:** [Canal do PPGH-UFPB](#)

---

**Ementas das Disciplinas ofertadas pelo PPGH-UFPB em 2021.1**  
**(de 12 de abril a 30 de julho de 2021)**

---

HIST00037 – Metodologia da História

**(Disciplina Obrigatória – Dirigida exclusivamente a discentes do PPGH-UFPB)**

**Prof. Ângelo Emílio da Silva Pessoa**  
**([angelopessoa@gmail.com](mailto:angelopessoa@gmail.com))**

**Carga Horária: 60 horas – 4 créditos**

**Horário: Quartas-feiras – 14h-18h**



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

**Ementa:** Revolução científica e método científico. Erudição histórica e formulações heurísticas. O método filológico e a crítica documental. O método histórico e a ciência histórica. Métodos e técnicas da pesquisa histórica. Correntes metodológicas do século 20. A revolução documental e o estatuto do testemunho. Crítica ao documento/monumento e utilização de fontes históricas. Método e produção do conhecimento histórico.

---

**HIST00020 – Teoria da História – ESHH**

(Disciplina Obrigatória para a Linha de Pesquisa ESHH – Dirigida exclusivamente a discentes do PPGH-UFPB)

**Profa. Telma Cristina Delgado Dias Fernandes**

([telmadiasfernandes@gmail.com](mailto:telmadiasfernandes@gmail.com))

**Carga horária: 60 horas – 4 créditos**

**Sextas-feiras – 14h-18h**

**Ementa:** Estudo das Teorias da História no que concerne às explicações do processo histórico e ao conhecimento sistemático, considerando suas implicações metodológicas e ideológicas sobre a prática dos historiadores. A reflexão sobre os referenciais teóricos norteadores das várias Escolas Históricas, privilegiando as noções de objeto de estudo, modelos de escrita, critérios de cientificidade e procedimento de sistematização do saber histórico. A discussão teórica sobre as formas de elaboração e vulgarização do conhecimento histórico a partir de vínculos fundamentais entre História e Memória, tendo em vista as relações entre os historiadores e a sociedade. Cultura Histórica, Ensino de História e Saberes Históricos.

---

**HIST00021 – Teoria da História – H&R**

(Disciplina Obrigatória para a Linha de Pesquisa H&R – Dirigida exclusivamente a discentes do PPGH-UFPB)

**Prof. Tiago Bernardon de Oliveira**

([tiago.bernardon@academico.ufpb.br](mailto:tiago.bernardon@academico.ufpb.br))

**Carga horária: 60 horas – 4 créditos**

**Sextas-feiras – 14h-18h**

**Ementa:** Estudo das Teorias da História no que concerne às explicações do processo histórico e ao conhecimento sistemático, considerando suas implicações metodológicas e ideológicas sobre a prática dos historiadores. A reflexão sobre os referenciais teóricos norteadores das várias Escolas Históricas, privilegiando as noções de objeto de estudo, modelos de escrita, critérios de cientificidade e procedimento de sistematização do saber histórico. A discussão teórica sobre as formas de elaboração e vulgarização do conhecimento histórico a partir de vínculos fundamentais entre História e Memória, tendo em vista as relações entre os historiadores e a sociedade. Cultura

---



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

Histórica, História e Regionalidades. Escalas de análise. Recortes espaciais e processos regionais, nacionais e globais.

---

**HIST00030 – Tópicos Especiais em História Social II**

**Profa. Ana Maria Veiga e Profa. Solange Pereira da Rocha**

([anaveiga.ufpb@gmail.com](mailto:anaveiga.ufpb@gmail.com) ; [banto20ufpb@gmail.com](mailto:banto20ufpb@gmail.com))

**Carga Horária: 60 horas – 4 créditos**

**Horário: Segundas-feiras – 14h-18h**

**Ementa:** Pensamentos de Intelectuais na Diáspora Africana. Pan-africanismo. Negritude. Quilombismo. Feminismo Negro. Atlântico Negro e Diásporas. Literatura e Relações Raciais. Decolonialidade. Interseccionalidade: raça, gênero, classe. Intelectualidade Indígena.

---

**HIST00027 – Tópicos Especiais em História Política I**

**Prof. Martinho Guedes dos Santos Neto**

([martinho.ufpb@gmail.com](mailto:martinho.ufpb@gmail.com))

**Carga horária: 60 horas – 4 créditos**

**Terças-feiras – 14h-18h**

**Ementa:** As novas abordagens da Histórica política. Formas de participação política. Cultura política e representações de poder. Poder, política e sociedade. Modos de dominação, sociedade e Estado. Relações de poder, elites políticas e eleições. Mitos e imaginários políticos. Política e Regionalidades. Relações de poder e ensino de História.

---

**HIST00024 – Tópicos Especiais em História Cultural I**

**Profa. Cláudia Engler Cury**

([claudiaenglercury73@gmail.com](mailto:claudiaenglercury73@gmail.com))

**Carga horária: 60 horas – 4 créditos**

**Quintas-feiras – 14h-18h**

**Ementa:** As principais abordagens no campo da História Cultural. Perspectivas de caráter teórico-metodológico para as pesquisas com História Cultural tendo como perspectiva a história da leitura, dos livros, dos periódicos e das práticas de leitura. Representações, cultura, imaginário. História e Narrativa.

---