

CONFERENCE DE CORINNE PIERREVILLE
UNIVERSITE LYON 3 JEAN-MOULIN :
« LES PERDRIX, UN CHEF D'ŒUVRE DE LA RUSE »

Data : 24/04/2024, das 8h às 9h.

Evento on-line. Inscrição necessária via [Sigeventos](#).

Palestra da Prof^a Corinne Pierreville sobre o gênero *fabliau*, pequenos contos cômicos típicos da literatura francesa medieval do final do século XII a início do XIV. Na apresentação, a palestrante abordará o *fabliau Les Perdrix* (anônimo, séc. XIII), cuja leitura antecipada é recomendada.

O texto do *fabliau Les Perdrix* sendo de domínio público, a tradução em francês moderno pode ser facilmente encontrada na internet. Recomendamos a tradução feita pela palestrante e publicada na Base de Français Médiéval: https://txm-bfm.huma-num.fr/txm/pdf/FABLIAUX/Perdris_BnF-837.pdf

Evento organizado pelo grupo de pesquisa Produções Estético-Culturais e Sociedade, no âmbito da disciplina de Literatura de Língua Francesa I (Prof^a Marta Pragana Dantas) do Curso de Licenciatura em Letras-Francês/UFPB. **A palestrante fará a palestra em francês.**



Corinne Pierreville est Professeure de langue et de littérature françaises du Moyen Âge à l'Université Lyon 3 Jean-Moulin ; membre de l'Institut Universitaire de France et du Centre d'Histoire, archéologie, littératures des mondes chrétiens et musulmans médiévaux.

Elle est notamment l'auteure de :

- **Renart le Contrefait, d'après le manuscrit BnF fr. 1630**, Éditions Honoré Champion, 25.09.2020, tomes 1 et 2.
- **Anthologie de la littérature érotique du Moyen Âge**, Éditions Honoré Champion, mars 2019.
- **Les relations entre les hommes et les femmes dans la chanson de geste**, Lyon, Aprime éditions, 2013.